



विवेकानंदांचा दृष्टिकोन २
Swami Vivekanand 3
Book Release 3
Cricket Academy 4
Invitation 5-6
Goan jewels 7
'Goa Liberation Day' 8

Issue No. 28

For Goans, Of Goans, By Goans

JANUARY 2013

Proud Moments



Chief minister of Maharashtra, Prithviraj Chavan conferred the prestigious Maharashtra Bhushan award on renowned scientist Dr Anil Kakodkar. The award function was held near the Gateway of India. On the occasion, Chavan showered laurels on Dr Kakodkar for his contribution in the field of development and promotion of nuclear energy. Dr. kakodkar by his achievements has made every Goan proud. He remains a guiding force and a role model for present generation.

Hon. Chief Minister
of Goa,
Shri Manohar Parrikar
receiving
CNN IBN- 'Politician
of The Year' award





प्रख्यात अस्थिशल्यविशारद डॉ. नंदिकशोर लाड यांना यंदा भारत सरकारतर्फे पद्भूषण किताबाने सन्मानित करण्यात आले.



'इंडिको'चे सुरेश कारे यांना उद्योगश्री जीवन गौरव

'इंडिको रेमिडिज'चे अध्यक्ष सुरेश कारे यांची 'उद्योगश्री जीवन गौरव सन्माना'साठी निवड झाली आहे. 'उद्योगश्री प्रकाशना'तर्फे दिल्या जाणाऱ्या २०१२ च्या विविध पुरस्कारांची घोषणा करण्यात आली असून

यामध्ये ११ उद्योजकांची नावे जाहीर करण्यात आली आहे. यामध्ये ४ महिला उद्योजक तर मुंबईतील ५ उद्योजकांचा समावेश आहे.

Pt Bhimsen Joshi award for Kishori Amonkar

Hindustani classical vocalist Kishori Amonkar has been selected for the lifetime achievement award instituted by the state government in memory of Bharat Ratna Pandit Bhimsen Joshi. She would be the first recipient of this award for the year 2012-13.





वसत सोमण पुरस्कार

'वसंत सोमण स्मृतिमंचा'तर्फे रंगभूमीवरील महत्त्वपूर्ण योगदानासाठी 'वसंत सोमण पुरस्कार' दिला जातो. २०१२ चा हा पुरस्कार गोमंतकीयांचे आदरणीय श्री. रामकृष्ण नाईक यांना मिळाला.

धी गोवा हिंदू असोसिएशनच्या माध्यमातून त्यांनी 'रायगडाला जेव्हा जाग येते', 'नटसम्राट' अशा एकाहून एक सरस नाटकांची निर्मिती केली आहे. त्यांचे'आमी गोयंकार'तर्फे अभिनंदन!

विवेकानंदांचा दृष्टिकोन – आजच्या काळाची गरज

स्वामी विवेकानंदांचे १५० वे जयंती वर्ष १२ जानेवारी २०१३ पासून जगभर साजरे केले जात आहे. अनेक ठिकाणी शोभायात्रा, सभा भरवल्या जात आहेत. लेख लिहून त्यांना आदरांजली वाहिली जात आहे.

स्वामी विवेकानंदांचा संपूर्ण जीवनपट हा निर्भयता आणि स्पष्टवक्तेपणाने परिपूर्ण असून धार्मिक, राष्ट्रीय व सांस्कृतिक महोत्सव होता असे म्हटल्यास वावगे ठरणार नाही.

आपले गुरू 'स्वामी रामकृष्ण परमहंस' यांच्या मार्गदर्शनाखाली आध्यात्मिक वसा त्यांनी घेतला. त्यांनी भारतभ्रमण केले आणि त्यावेळी त्यांना

घडलेले समाजदर्शन, रुढी व परंपरांनी झाकोळलेले स्त्रियांचे जीवन पाहून त्यांचे मन विषण्ण झाले.

ज्या देशात देवीची पूजा केली जाते, मातेला देवासमान मानण्याची जिथे प्रथा आहे तिथेच स्त्रीत्वाचा धिक्कार केला जातो व स्त्रियांची उपेक्षा केली जाते, या गोष्टीचा खेद प्रकट करून समाजपरिवर्तनाचे कार्य त्यांनी हाती घेतले.

त्यासाठी सर्वप्रथम 'स्त्री' ही सुविद्य झाली पाहिजे, ती स्वावलंबी झाली पाहिजे. स्त्री ही सर्वगुणसंपन्न म्हणजे शक्ती, युक्ती व भक्ती (म्हणजेच प्रेम) यांची युती असते आणि म्हणूनच प्रजोत्पादनाचे सर्वश्रेष्ठ वरदान निसर्गाने तिला बहाल केले आहे याची जाणीव स्वामींनी सर्वांना करून दिली.

विवेकानंदांचे हे विचार आजच्या काळाची गरज आहे. आज पुरुषप्रधान संस्कृतीत पुरुषी अहंकाराचे स्तोम माजवत स्त्रीला दुय्यम मानले जाते.

आज स्त्रियांवर होणाऱ्या अन्याय व अत्याचार यातून समाजाचे विकृत दृष्य समोर येताना दिसत आहे. पुरुषी मानसिकता, स्त्रीबाबतच्या मालकीहक्काची भावना इतकी प्रबळ होत चाललीय की कोणे एके काळी 'सांस्कृतिक' म्हणून प्रसिद्धी पावलेल्या भारत देशात आज महिलांवर बलात्कार व तत्सम हल्ले झाल्याच्या बातम्या ऐकून स्वतःला भारतीय म्हणवताना शरमेने मान खाली जाते.

या विकृतीसाठी जबाबदार कोण? याचा आढावा घेताना एक गोष्ट प्रकर्षाने जाणवते, ती म्हणजे आपली ढासळणारी संस्कृती. हा एक मुद्दा नाकारता येणार नाही. आपण आतापर्यंत जोपासलेल्या संस्कारांचे मूल्यमापन करण्याची वेळ आलेली आहे.

आपली मुले काय करतात? ती चुकीच्या, भलत्याच मार्गाने तर जाणार नाहीत ना याची नैतिक जबाबदारी घेणे प्रत्येक पालकाचे कर्तव्य आहे. त्यासाठी आपल्या कुटुंबाला वेळ देणे, आपल्या मुलांशी संवाद साधणे खूप गरजेचे आहे.

वाढत्या वयाच्या मुलांना स्त्रियांशी कसे वागावे, त्यांचा मान कसा राखावा याची जाण देणे किंबहुना लहानपणापासूनच त्याचे बाळकडू देणे; तसेच मुलींनाही आपण समाजात कसे वावरावे याची जाणीव करून दिली पाहिजे. मुलींनोही केवळ 'फॅशन' म्हणून चुकीच्या मार्गाने जावून व्यसनाधीन होऊ नये, (आजकाल दारू, सिगारेटच्या आहारी गेलेल्या मुली खूप आढळतात.) आणि स्वत:बद्दल चुकीचा संकेत लोकांपर्यंत पोहोचू देऊ नये याची दक्षता घ्यावी. दारू, सिगारेट, रेव्ह पार्ट्या व त्याबरोबर आलेल्या इतर गोष्टी आपल्याला 'क्षणिक सुख' देऊ शकतात, पण जीवनभरासाठी पश्चात्तापाचे कारणही ठरू शकतात याचा विचार करावा. सामाजिक प्रदूषणाचे खापर इतरांवर फोडण्यापूर्वी एक बोट दुस-याकडे दाखवताना चार बोटे स्वत:कडे

वळलेली असतात याचे भान ठेवावे.

'मी अंगप्रदर्शन करणारी शोभेची बाहुली किंवा उपभोग घेण्याची वस्तू नसून माझ्यातील सामर्थ्याच्या जोरावर मी स्वतःचे जीवन समृद्ध करीन व समाज सशक्त बनवीन' ही भावना मनात ठसवली पाहिजे.

खून, बलात्कारासारख्या गंभीर गुन्ह्यांच्या बाबतीत आपण काही करू शकत नाही, कायदा हातात घेऊ शकत नाही याचा अर्थ हात बांधून नियतीच्या न्यायाची वाट बघत बसायची असाही होत नाही. या समाजातील मनाचा दुबळेपणा नष्ट करण्यासाठी स्त्रियांनी स्वसंरक्षणाची जबाबदारी स्वतःच उचलली पाहिजे.

निसर्गाने प्रत्येक प्राण्याला स्वसंरक्षणाची ताकद दिली आहे. म्हणूनच काही प्राण्यांच्या

अंगावर काटे, शिंग, पट्टे, चपळ पाय अशी अनेक उदाहरणे आढळतात.

मग स्त्री त्याला अपवाद कशी असू शकेल? स्त्रीची शक्ती किती प्रचंड असू शकते याबाबतीत ती स्वत:च अनिभज्ञ आहे. स्त्रीला देवीचे रूप, अष्टपैलू म्हटले आहे. जिथे प्रेमळ आई, बायको, सून, सासू म्हणून वावरते तिथे तिने प्रसंगी चंडिका, दुर्गा होणे ही काळाची गरज आहे.

स्वसंरक्षणासाठी कराटे, मुष्टियुद्धासारख्या प्रशिक्षणाची गरज तर आहेच, पण त्यासाठी लागणारे सबळ, कणखर मन हे आपल्याच समाजातील कोळी भगिनींकडून घेण्यासारखे आहे. कितीही विकृत माणूस असला तरी कोळिणीची छेडछाड करायला धजत नाही. तसे केल्यास कोयत्याने आपले शिर धडावेगळे व्हायला वेळ लागणार नाही, याची खात्री असल्याने तो त्या वाटेलाच जात नाही. ही जरब प्रत्येक स्त्रीने बसविणे खुप गरजेचे होऊन बसले आहे.

या प्रतिकारशक्तीच्या जोरावर समाजाला पोखरणाऱ्या या अश्लील, बीभत्स, राक्षसी वृत्तीवर मात करणे हे स्त्रीला अनिवार्य बनले आहे.

स्वामी विवेकानंदांच्या १५० व्या जयंतीनिमित्त अशा स्त्रीत्वाचे आत्मप्रकटीकरण करून खऱ्या अर्थाने त्यांचे स्त्री-विकासाचे स्वप्न पूर्ण करूया, हीच त्यांना खरी मानवंदना ठरेल.

- शर्मिला तेलंग

On 150th Birth Annivarsary of Swami Vivekanand

This Year as the nation celebrates the 150th birth anniversary of Swami Vivekanand, it is the need of the hour for our Indian Society to rise to the occasion and redefine the message of Indian philosophy presented to the world by Swami Vivekanand in the most appropriate

manner, in order to check the degradation of values.

He was the beacon of the spiritual wisdom and discovered true soul of Indian philosophy.

Swami Vivekanand took patriotism out of its political confines and vested it with larger possibilities, dimensions and meanings. Similarly, religion according to him is another name of love, compassion, mercy, brotherhood and mutual respect. He said, Religion should not be made an excuse for destruction, war or expression by force. Freedom for him is more to do with freeing of

the mind than the body. This spiritual awakening and self realization helped people in knowing their own potentialities.

His message was the empowerment of people through education, thought and action. He was the man with courage who mastered life and death. He explained true meaning of our existence on the earth.

Weakness and fear, according to him are of the greatest of all superstitions and bigotry is the worst.

Swamiji set up 'Ramakrishna Mission' to carry forward his campaign for helping poor and underprivileged and for the idea of individual renunciation to committed social services.

His idea of perfect womanhood is her independence. He said, 'women work out their destinies much better than men can ever do for them. The root cause of injustice towards women is the mindset of men who undertook to shape the destiny of women'.

Vivekanand conquered the hearts of millions at the 'world Religion Conference' in America. His address to the world was appreciated and he was the only one who won a standing ovation.

He was called the 'Real Youth Icon'. His message to youth was not only in what he said, but in how he lived during his lifespan of 39 years.

During his visit to America, he was confronted by an American lady who scoffed at his saffron robe and made ridiculous statement, 'man, can't you put on proper

dress and be a gentleman?' Swami ji retorted, 'Madam, In your country clothes make a gentleman; but in my country character makes a gentleman.'

In his message to youth he said it is good to have fun but eating, drinking, dressing, and society nonsense are not thing to throw a life upon.

Vivekanand ji had his faith in individualism and humanity. He chose a path which made positive impression on the people who recall him a century after he is no more and enduring aspects of his life and work will keep on inspiring us in the future.

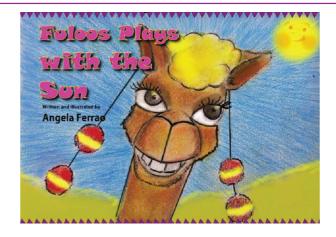
- Smt. Sharmila Telang



'Fuloos Plays with the Sun'

In the world of Angela Ferrao's 'Fuloos Plays with the Sun', Fuloos, the protagonist, is an infectiously happy, young camel. This book is about his attempt at proving that he isn't just a baby camel by crossing the desert bravely with his family. However, the book quickly reveals more with an undertone of fun through Fuloos's mischief-making journey with the Sun.'

Fuloos Plays with the Sun' is a delightful read for all children. The storyline is simple to understand, makes an easy read, and is just fun. Angela's bright illustrations breathe life into this story and make it memorable. What made it memorable for me was not just Fuloos's goofy



smile, or the mischievous glint in his eyes, the simplicity and innocent happiness of the story did it for me.

> Review by Asmita Das Instructional Designer

From Our Inbox...

DILIP SARDESSAI MEMORIAL LALCHAND RAJPUT CRICKET ACADEMY

(SUPPORTED BY AAMI GOENKAR)

Cricket academies today form an integral part of any budding young cricketer's life. These academies can really shape a budding cricketer's career and help it to blossom and realize the cricketer's true potential.

One such cricket academy, the "Dilip Sardessai Memorial Lalchand Rajput Cricket Academy" set up at Margao in the sprawling MCC (Margao Cricket Club) campus is turning out to be a great boon to upcoming young



Dilip Sardesai Memorial Lalchand Rajput Cricket
Academy Supported By Aami Goenkar

cricketers from South Goa. The DSMLR cricket academy was set up in 2011 with "AAMI GOENKAR" as its visionary patron led by Mr. Sanjay Hegde and Mr. Lalchand Rajput being the chief mentor of the cricket academy.

The DSMLR cricket academy was set up with the vision of providing high quality coaching to a limited number of talented boys under the age groups of 14 yrs and 16 yrs with more emphasis on the U-14 boys. Initially only 20 boys each were selected under both the age groups with the selections conducted over a 2 day period by Mr. Rajput himself.

The success of any cricket academy lies in the quality of its coaching staff. The DSMLR cricket academy is fortunate enough to have Mr. Vinod Dhamaskar, a National Cricket Academy trained Level 3 coach, Ex-Ranji cricketer, a person passionate about coaching and working with young kids and who has been coaching kids in Goa for the last 30 odd years. These young lads at the academy are indeed fortunate enough to have Mr. Dhamaskar as their coach as it is only imperative that their future is being molded in the best possible way.

Within a year's time, the fruits of Mr. Dhamaskar's labour and the hard work put in by the academy lads are already begin to show. Quite a number of lads from U-14, U-16 & U-19 have been shortlisted by the GCA selection

committee to represent the state teams. Some prominent names that have been shortlisted are as follows:

- 1) U19:- Infancio Correira & Nihal Faleiro
- 2) U-16:- Nihal Surlakar, Suarbh Shetgaonkar, Siddhant Salunke, Shivam Amonkar, Hanumant Karpani& Vishwanath Lotlikar
- U-14:- Aditya Suryavanshi, Prasad Raikar, Anush Bandodkar, Arunkumar Gautam, Gaurav Mukherjee, Saish Prabhu, Shashank Verenkar, Atharv Samant, Dhruv Bhende.

Also in the recently conducted U-15 tournament by Adarsh Sports club in association with SAG, our academy team came out with flying colours winning the tournament by defeating RCC Vasco team in the finals. It is very important to note that outstation teams from Chennai & Bangalore had also participated in the tournament, thus making the win even sweeter and proof enough of the talent that is being groomed by Mr. Vinod Dhamaskar at the DSMLR Cricket Academy.

Mr. Sanjay Hegde of Aami Goenkar continues to be the inspiring and motivational force behind the academy



DSMLR Cricket Academy Winners U-14
Tournament Organised by Adarsh Sports Club

and the mentorship of Mr. Lalchand Rajput along with the tutelage of Mr. Vinod Dhamaskar is definitely helping to identify and nurture young talent in the field of cricket and will go in a long way to help provide talented players to the Goa Cricket Association teams at all levels. Once again, kudos to Aami Goenkar for being on the forefront in helping to nurture talent in the Social, Cultural & Sports fields.

Thank You

Prasad Bhende

(Father of Dhruv Bhende, Trainee at the academy)









Pleased to announce the long awaited "Goa Festival"

From Friday, 15th to Sunday17th March 2013, on Friday-from 3.0 pm to 10.0 pm. Saturday & Sunday 10 am.to 10 pm. at Swatantryaveer Savarkar Smarak, Shivaji Park, Dadar (West)

With an aim to promote Goan Culture, Talents and Entrepreneurship.

Variety of competitions with attractive prizes for the winners,

Wide range of cultural programs to entertain you,

Goan Food & Delicacies, Spices and Handicrafts Stalls

will be highlights of the Festival.

Reputed Artists, Swarashri group from Goa will perform during the Festival.

A Special Goan recipe book in English will be published and will be available at special festival price.

Visits of VIP Celebrities at the Event during the programme.

Free entry-(Except for entertainment programs given below*)

You may bring any number of your guests.

Authentic Goan products /Food dishes will be available at the stalls.

All those who are interested in taking part in the competitions or those **Goans** who wish to hire stalls should visit www.aamigoenkar.org or Call 9821167456 / 9821151068/9833933268

for further information.

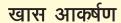
The entertainment programs will be as under:

(Please call on above mobile numbers for donation coupons)

15th March- 05.00 p.m. to 06.00 p.m. Entertainment programme
15th March- 7.00 p.m. to 10.0 p.m. Songs by Padmashree Padmaja Phenani Joglekar*.

16th March- 7. 0 p.m. to 10.0 p.m. **Mona Kamat** & her group* guest appearance-**Sudesh Bhosale**.

17th March- 4.0 p.m.- 5.30 pm. Konkani songs by Ramanand Raikar & group 17th March- 7.00 pm to 10.00 pm- Ajit Kadkade*



गोमंतकीय सुपुत्र सुप्रसिद्ध चित्रकार श्री. दीनानाथ दलाल यांच्या मूळ चित्रांचे दुर्मिळ प्रदर्शन महोत्सवाच्या वेळी भरविण्यात येणार आहे . हे प्रदर्शन रिसकांसाठी सावरकर स्मारकच्या तळ मजल्यावरील मादाम कामा हॉलमध्ये १५ ते १७ मार्च दरम्यान खुले राहील. रिसकांनी जरूर लाभ घ्यावा.











Organizing



















10.

11.

	0024			
We will be organizing following COMPETITIONS:				
Sr.No.	Competitions	Eligibility	Day	
		Open for only Goans /For All		
1.	Flower Decoration	Above 18 years Open fo Goans	Friday-15th March	
2.	Best from Waste	All age group Open for All	Friday-15th March	
3.	Home Gardens (Home visits starts from 1st week of March)	All Open fo Goans		
4.	Traditional Attire	All age group Open for All	Sat16th March.	
5,	Goan recipe	All age group Open for All	Sat16th March.	
6.	Quiz (Related to Goa)	Less than 18 yrs Open More than 18 yrs. for All	Sat16th March.	
7.	Elocution	1. 5-10 yrs. Open for All (Swami Vivekanand) 2. 10-18 yrs. (Swami Vivekanand's message to youth) 3. 18 & above (Philosophy of Swami Vivekanand & it's relevance to today's world)		
8.	Goa's Got Talent (Talent Show includes Singing, Dancing, Jokes, Mimicry, Story Telling, & Music (Instrumental & Vocal)	Open for All 6 years to 14 years 15 years and above	Sunday-17th March. Sunday-17th March Prior Selection Round will be intimated Later.	
9.	Healthy Baby Competition.	1. Below1 year 2. 1 yr to 3 yrs. Open for All	17th March.	

For entry forms and fee, log on our website www.aamigoenkar.org or call: 9821167456/9821151068/9833933268/9820716083. ast date for submission of entry forms for all competitions except for 'Home Gardens' is March 8, 2013 and for 'Home Gardens' is 1st March 2013

3. 3 yrs to 5 yrs.

Miss Goa/ Mr. Goa.

Made for Each other.

18 yrs to 35 yrs. Open for Goans 17th March.

Married Couples Open for Goans 17th March.

GOAN JEWELS

ADVOCATE MR. PRAMOD N. ANAOKAR



Adv. Pramod N. Anaokar. B.com, L.L.B., Worked with Adv. P.K.Rele solicitors & presently has been practicing in Labour Laws before the Labour Courts, Industrial Courts, (both at Mumbai & Thane), Hon. High Court and Hon. Supreme Court.

He was the General Secretary as well as Vice

President of Thane Labour Law Practitioners Association. He was also Vice President of the Federation of Labour Law Practitioners Association. Presently, since December, 2012, he has been elected as General Secretary of the Federation.

Aami Goenkar conveys felicitations to Adv. Pramod N. Anaokar.

Goan Jewels



Mast. Amogh Mahesh Halarnkar achieving 24th rank in Std IV Scholarship exam conducted by the Govt. of Maharashtra.

Our New Members

We warmly welcome our following new members

Shri Suresh Kare	Mumbai	Patron
Smt Sneha Vivek Mangaonkar	Mimbai	Patron
Dr Sughanda Anil karapurkar	Mumbai	Life
Smt Priyanka Pai Kakode	Mumbai	Life
Shri Anil Bhaskar Pai kakode	Mumbai	Life
Shri Vinod Dinanath Dhamaskar	Margao	Life
Smt Sneha V. Prabhu Chodankar	Mumbai	Life
Dr Pandharinath V. Samant	Margao	Life
Smt Smruti Abhijit Sardesai	Mumbai	Life
Shri Deep Karapurkar	Margao	Life
Smt. Rakhee Deep Karapurkar	Margao	Life
Shri Vinay Joshi	Mumbai	Life
Shri Vijaykumar Talgaonkar	Panaji	Life
Shri Paresh Ananat Joshi	Mumbai	Ordinary
Shri Narayan Vasant Wagle	Mumbai	Ordinary
Smt Usha Arvind Pawar	Mumbai	Ordinary
Shri Shailesh D Verenkar	Navelim	Ordinary
Shri Praneet Atmaram Amonkar	Navelim	Ordinary
Shri Laxmikant Vaman Raikar	Margao	Ordinary

कोंकणी साहित्य अकादमी पुरस्कार २०१२

'साहित्य अकादमी ' पुरस्कार साहित्यविश्वात मानाचे समजले जातात. काशीनाथ शांबा लोलयेकर यांचा कोंकणी भाषेतील 'काव्यसत्र' हा काव्यसंग्रह सन २०१२ च्या साहित्य अकादमी पुरस्काराचा मानकरी ठरला आहे. १८ फेब्रुवारीला नवी दिल्लीत होणाऱ्या विशेष कार्यक्रमात हा पुरस्कार दिला जाईल. नमन धवस्कर सावंत यांना 'मुक्तमन' या कोंकणी निबंधसंग्रहासाठी 'साहित्य अकादमी युवा पुरस्कार' मिळाला आहे. या पुरस्काराचे हे दुसरेच वर्ष आहे. ३५ वर्षे वयाखालील साहित्यिकांना हा पुरस्कार दिला जातो. यंदाचा 'साहित्य अकादमी अनुवाद पुरस्कार' गुरुनाथ शिवाजी केळेकर यांना मिळाला आहे. 'The story of my experiments with Truth' या महात्मा गांधींच्या आत्मचरित्राचा कोंकणी अनुवाद त्यांनी 'सत्याचे प्रयोग व आत्मकथा' या पुस्तकात केला आहे. हा पुरस्कार ऑगस्टमध्ये दिला जाईल. श्रीमती सुधा खरंगटे यांना कोंकणीतील 'बालसाहित्य पुरस्कार' मिळाला आहे.

या सर्व साहित्यिकांचे 'आमी गोयंकार' तर्फे अभिनंदन!

Best District Award



Collector Mr. N. D. Agrawal

The South Goa District Collector's office has been awarded national award for being best district in providing rehabilitation services and empowerment of persons with disabilities. This is for the first time the ministry of social justice and empowerment has selected Goa for this award among the 623 districts in the country.

As per the census of the 2001, Goa has 15,749 persons with impairment and disabilities - nearly 1.2 per cent in the state - and half of that in South Goa district.

सही चुकली..... माफी नाही!!

सर्वोच्च न्यायालयाने नुकत्याच दिलेल्या एका निर्देशामुळे देशात काहीसे गोंधळाचे वातावरण निर्माण झाले आहे. बँकेतील खातेदाराने बँकेतील सहीशी तंतोतंत जुळणारी सही करायला हवी. जर सहीच्या फरकामुळे धनादेश वठला नाही तर मात्र खातेदारावर फौजदारी केली जाईल. तसेच खात्यात पुरेशी रक्कम नसल्यामुळे धनादेश वठला नाही तर फौजदारी कारवाई केली जाईल. सर्वोच्च न्यायालयाचे हे दोन्ही निर्णय एका व्यापक दृष्टीकोनातुन घेतले गेले आहेत याबाबतची पार्श्वभूमी तपासून पाहणे गरजेचे आहे. या चेक संदर्भातील निर्णयातून जाणीवपूर्वक त्रास देणाऱ्या व सतवणूक करणाऱ्यांना चाप बसेल. त्यामुळे विमा, उद्योग, गुंतवणूक क्षेत्रांसह अनेक ठिकाणी होणाऱ्या व्यवहाराच्या उलाढालीतील अपप्रवृत्तींना आळा बसेल.

या नव्या प्रणालीमुळे नागरिकांचा चेकद्वारे पैसे हस्तांतरणासाठी लागणारा वेळ वाचणार आहे. चेक लिह्न देताना ग्राहकांना दक्षता घ्यावी लागणार आहे. धनादेश लिहिणाऱ्याचे नाव, रक्कम लिहिताना खाडाखोड किंवा फेरबदल होणार नाही याची सावधानता बाळगली तर पुढे होणारी कारवाई टाळता येऊ शकते.

'Goa Liberation Day' Celebration 19 Dec. 2012

Chrif Guest: Hon. Speaker of Goa Assembly, Shri. Rajendra Aarlekar



For any correspondence, Please contact



Aami Goenkar

1, Malan Mansion, Baburao Parulekar Marg, Off Gokhale Road South, Opp. Desai Hospital, Dadar (West), Mumbai 400 028

E-mail: aamigoenkar@yahoo.com Website: www.aamigoenkar.org

Phone: 65528694 (Office Time 5 p.m. to 7 p.m.)

To,